### Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию (рисование)

### в средней группе «Рисование по замыслу»

### Цель: Формирование у детей изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей, фантазии, воображения.

**Задачи**

**Образовательные:**

-расширять детские представления о сезонных изменениях в природе;

-упражнять в умении рисовать дерево, кусты, траву, дорисовывать листья;

-используя  метод «примакивания» кисти к листу бумаги.

-закрепить навыки и приемы работы кистью (правильно держать кисть; набирать немного краски, лишнюю краску снимать о край баночки).

**Развивающие:**

Развивать воображение и восприятие окружающего мира, познавательных способностей. Ориентирование в пространстве, чувство цвета, ритма. Развитие координации глаза и руки, владение кистью руки

**Воспитательные :**

Прививать аккуратность при рисовании.

Формировать эмоционально-   положительное отношение к самому процессу   рисования.

Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.

**Предварительная работа**:  беседа о весенних изменениях в природе, знакомство детей с техникой рисования способом тычка, чтение рассказа Э.Шима «Чем пахнет весна?», рассматривание репродукций картин И.И. Левитана «Март», «Большая вода», У ручья», наблюдения на прогулке.

**Оборудование**: гуашь зеленого и желтого; две кисти -  кисть с жесткой щетиной, мягкая кисть  с тонким концом; белый лист бумаги с заранее нарисованными детьми кустами и деревьями; матерчатая тряпочка; бумажная салфетка; баночка с водой; подставка под кисточку.

**Ход**.

1. Организационный момент.

Ребята давайте встанем в круг и возьмемся за руки.

Я сегодня по дороге в детский сад вспомнила, как мы с вами несколько дней назад читали рассказ «Чем пахнет весна?», а как вы думаете, можно ли услышать весну? *(запись - звуки весеннего леса).* Как будто побывали в весеннем лесу. Что услышали? *(журчание ручейка, капель, щебетание птиц…)*

Что же можно увидеть в лесу? Коллективный рассказ по мнемотаблице «Весна в лесу».

Солнце припекает,

Снег повсюду тает.

Лопаются почки,

Растут, растут листочки.

Травка появляется…

Мишка просыпается.

Звери дикие линяют –

Шубы зимние меняют.

Весной родились малыши:

У всех зверей - детеныши.

Физкультминутка «Веснянка»

Солнышко, солнышко, золотое донышко,  
*(дети идут по кругу)*

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Побежал в лесу ручей,  
*(дети бегут по кругу)*

Прилетело сто грачей,  
*(дети машут руками, стоя на месте)*

А сугробы тают, тают,  
*(дети приседают на месте)*

А цветочки подрастают.  
*(дети медленно встают)*

(Дети садятся на свои стульчики).

1. Основная часть

*На мольберте – силуэты диких зверей вокруг листа белой бумаги с изображением дерева и куста.*

Всю зиму спал не только *медведь*, но и … *еж*. Все лесные жители рады весне. Рада … *белочка, лиса, волк, заяц.* Прискакали, прибежали … а на полянке …зима. Давайте превратим зимнюю полянку в весеннюю. А как? Какой любимый цвет у весны? (цвет молодой травки и первых листочков на деревьях – зелёный, цвет солнца - жёлтый)

Надо лишь нарисовать солнышко, а на кустах и деревьях первые листочки и травку.

Напомнить и показать детям, как правильно держать кисточку: так же, как карандаш, тремя пальцами, но выше металлической части кисточки. Выполнить упражнение – разминку с кисточкой, при этом рука должна стоять на локте. (Дети выполняют движения в соответствии с текстом на маленьком листе бумаги).

Держим кисточку вот так -           *Рука на локте. Кисточку держат*

*тремя пальцами  выше ее*

*металлической части.*

Это трудно? Нет, пустяк! -           *Движения кистью руки по тексту.*

Вправо – влево, вверх и вниз

Побежала наша кисть.

А потом, а потом              -            *Кисточку держат вертикально*.

Кисточка бежит кругом.               *Выполняют тычки без краски*

Закрутилась, как волчок.              *на листе*.

За тычком идет тычок!

Напомнить детям и показать, что если кисточку держать вертикально к бумаге и расплющивать о нее ворс, то получается  имитация большой «пушистой » или «колючей» точки (дети показывают на листе бумаги). Предложить нарисовать о солнце.

Воспитатель предлагает детям набрать гуашь на кисть. Гуашь должна быть густой, кисточка сухой.  Предложит детям начать самостоятельно рисовать тычками прямо по линии солнца, делая тычки рядом друг с другом, не оставляя промежутка между тычками. Кисточку промыть в воде, вытереть насухо тряпочкой, и продолжить рисовать другой кисточкой.

Напомнить технику рисования примакиванием. Воспитатель показывает и объясняет.  Прикладываю ворс кисти к листу и сразу же убираю (отрываю), прикладываю – отрываю…

Дети повторяют за воспитателем сухой кисточкой.

На мольберте несколько детей выполняют задание краской.

На деревьях и кустах появились первые листочки, а теперь стала расти травка.

Кончик кисти опускают в банку с водой, лишнюю воду убирают примакиванием о тряпочку. Затем на кончик кисти набирают гуашь и рисуют.

Воспитатель помогает детям у кого затруднение в выполнении  рисунка. Показывает на своем образце.

Физкультминутка «Веснянка».

Солнышко, солнышко, золотое донышко,

(дети идут по кругу)

Гори, гори, ясно, чтобы не погасло!

Побежал в лесу ручей,

(дети бегут по кругу)

Прилетело сто грачей,

(дети машут руками, стоя на месте)

А сугробы тают, тают,

(дети приседают на месте)

А цветочки подрастают.

(дети медленно встают)

1. Заключительная часть.

Дети после паузы выкладывают свои работы на стол. Встают полукругом

вокруг своих работ.

Молодцы, ребята, вы постарались и нарисовали весеннюю картину. Давайте рассмотрим.

Дети рассматривают работы, отмечают особенности пейзажа весной, его краски, беседуют с педагогом о своих работах.

Каким способом нарисовали солнышко? Листочки? (ответы детей)

Какого цвета? (ответы детей)

Покажите солнышко, которое больше всего вам понравился? (ответы детей)

Кто рисовал эту картину? (Мы рисовали. Я рисовала.)

Чем вы рисовали свою картину? (Кисточкой, красками.)

Воспитатель детям: « Вы все постарались нарисовать весеннюю полянку, настоящие художники. Давайте из ваших картин сделаем выставку, чтоб все гости, приходя к нам в группу, любовались.